



В июне 2015 года творческий тандем, состоящий из автора-исполнителя Антона Бессонова, а также поэта и автора песен Олега Миннуллина, выпустил дебютный альбом «Шансон».

«Шансон с человеческим лицом» – так охарактеризовал пластинку видный в СНГ литератор Вячеслав Верховский, волею случая ставший одним из первых её слушателей.

Жанровый диапазон альбома широк: от классического задушевного шансона до городской бытовой песни. На пластинке органично соединились романтика и будничная суэта, философская откровенность человека, уже что-то повидавшего в жизни, и легкая самоирония, способность душевно улыбнуться, оглянувшись на пройденный путь.

Композиции на альбоме исполнил Антон Бессонов. Музыкальным продюсером альбома «Шансон», а также соавтором пластинки выступил Олег Миннуллин. Он выстроил драматургию альбома, обозначил границы самовыражения для исполнителя, раскрыл его артистический талант, нашёл верную вокальную «подачу» для каждой песни.

[Слушать альбом ВКонтакте >>>](#)



Автор фото: Ева Митрофанова



Сторона А

1. На корпоративах
сл. О. Миняцкая, муз. А. Бессонов, О. Миняцкая
2. Кидает жизнь
сл. и муз. А. Бессонов
3. Трёмпель
сл. и муз. А. Бессонов
4. Девушка-гитара
сл. и муз. О. Миняцкая
5. Горький дым
сл. и муз. А. Бессонов
6. Дни Бора
сл. и муз. А. Бессонов

Сторона Б

1. 101-102-103
сл. А. Бессонов, муз. О. Миняцкая
2. Аузер
сл. О. Миняцкая, муз. О. Миняцкая, А. Бессонов
3. Несите ложки, господа!
сл. А. Бессонов, муз. О. Миняцкая
4. Отдушина
сл. и муз. О. Миняцкая
5. Штипа
сл. О. Миняцкая, муз. А. Бессонов
6. Между прочим
сл. А. Бессонов, муз. О. Миняцкая

